

GALATZÓ

Revista cultural de Puigpunyent i Galilea



MOLTA BULLA I PARTICIPACIO A LA
FESTA DE LA FAVA PELADA A GALILEA

ASSOCIACIO DE PREMSA
Princesa, 24
07240 SANT JOAN

REVISTA
MENSUAL

MARÇ
1990

ANY IV
NÚM. 42





GALATZÓ

Publicació Mensual

Dipòsit legal: PM 431/86
Es Racó - Pl. Lleó XIII s/n
07194 PUIGPUNYENT

Edita: GRUP S'ARBRE

CONSELL DE REDACCIÓ:

Antoni Betti
Pere Barceló
Biel Frau
Bartomeu Moragues
Joan Martorell
Xesca Ramon
Miquel Mora

EQUIP DE COL·LABORADORS:

Magdalena Balaguer
Tolo Morey
Margalida Horrach
Ernest Fuster
Antoni Garau
Onofre Martorell
Ma. Angels Fernandez
Xavier Barceló
Antoni Ginard
Xavier Picó
Fernando Bibiloni
S'Ajuntament

ADMINISTRACIÓ:

Maria Matas

Exemplar: 150 pts.
Subscripcions: 125 pts.

IMPRIMEIX

Informacions Llevant
(Manacor)

*Dels articles publicats en
aquesta revista, sols en són
responsables els seus autors.*

Editorial



Fa un parell de setmanes ha tengut lloc la proclamació dels premis ALZINA i CIMENT que anualment atorga el G.O.B. Uns premis de gran relleu i significació, tant pel merescut prestigi de l'entitat que els atorga, com per les característiques de l'àmbit geogràfic on s'apliquen: una Mallorca que ha estat, i és encara, un exemple vergonyós de degradació urbanística i de destrucció de la natura.

En aquesta edició, l'Ajuntament de Puigpunyent ha estat distingit amb el premi ALZINA per la seva feina en el sentit de frenar la degradació del seu entorn i el desmesurat creixement urbanístic.

Aquest premi dóna fe de la clara i decidida trajectòria del nostre Consistori en favor de la defensa de la natura i suposa un recolzament a la gestió d'un Ajuntament decidit a governar amb criteris ecològics, es a dir, de sentit comú, entès aquest darrer terme en la seva acceptació lògica però, desgraciadament sense valor estadístic.

Constitueix una fita que, essent relevant a nivell de Mallorca, agafa en el context del nostre municipi caràcters d'aconteixement històric, sobretot si tenim en compte que, en aquesta malmesa illa, és difícil mantenir actituds neutres i, per tant, són molts els candidats tant a ALZINA com a CIMENT.

És una convidada a reflexionar sobre el que es va perdre en les postrimeries del franquisme, quan la febre de l'especulació del sòl es va cobrar el seu tribut al nostre poble, amb la proliferació d'urbanitzacions amparades en un PGOU excessivament desarrollista. Però també ens convida a pensar en la protecció de les riqueses naturals que, afortunadament, encara ens resten.

Representa una satisfacció col·lectiva. Tots els veïnats de Puigpunyent i Galilea que estimam la natura ens sentim moralment premiats i contents de que tan hermosa distinció s'ens hagi concedit un poc a tots, a través de l'Ajuntament que ens representa.

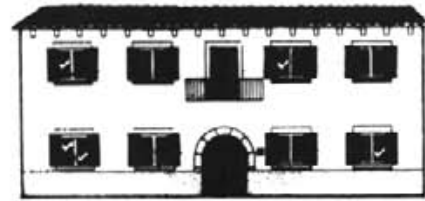
Es finalment, i sobretot, una convidada a seguir treballant en silenci i sense descans per poder deixar als nostres fills un poble amb les millors condicions possibles, un motiu per perseverar en el ferme compromís de seguir lluitant per la protecció del medi i un alè d'ànim per poder continuar pel camí de la defensa de la natura.

S'Ajuntament informa

DENUNCIA CONTRACTE OBRES DE CASA DE CULTURA.

A la sessió celebrada el mes de febrer, l'Ajuntament aprovà per majoria acceptar la denúncia del contracte per a la construcció de la Casa de Cultura formulada per l'empresa adjudicatària de les obres "Construccions Santa Maria, S.A.", ja que examinat en detall el pressupost hi mancava el benefici industrial i l'iva.

Les obres sortiran novament a subhasta per un preu total per acabar-les de 28.839.755 pessetes, el que representa un increment sobre el preu inicial de 7.516.356 de pessetes.



PADRÓ D'HABITATS 1990.

La població de dret del nostre municipi era a 1 de gener de 1140 persones.

PREMI ALZINA.

El G.O.B. ha concedit a l'Ajuntament un dels tres premis alzina d'enguany, per tal de premiar la política urbanística i la declaració del nostre municipi com a desmilitaritzat i desnuclearitzat.

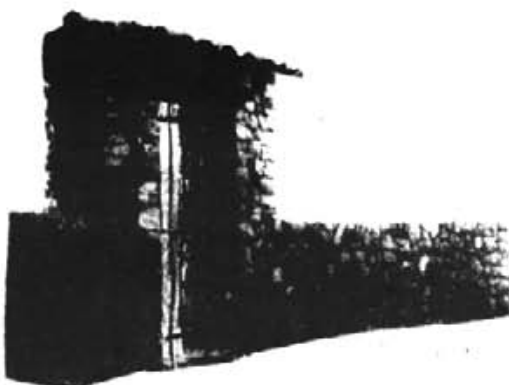
NOTES DE SOCIETAT

Na Julia Maria Serra Gelabert i en Miquel Lluís Crespí Barceló, varen ser pares el passat dia 25 de Febrer d'una nina. Se nom Catalina.

Enhorabona als papàs.

El damatí del Dissabte dia 10 d'aquest mes, tingueren un accident de moto a ses gravilleres en Joan Lluís Palmer i en Koke.

Els hi desitjam una pronta recuperació.



MARGEDOR

feines de pedra

(marges, forros de casa, enllosats...)

tf.- 61 41 14

c/ es trast n:1

miquel betti moragues

Xerrades des Banc des Pont



-Bones tardes, Colau!

-Altres bones, Mateu. Com te trobes?

-Jo molt bé. Estic de marvellia, enguany no m'ha replegat es reuma.

-I com vols que te replegui, si enguany no plou?

-Veus, ja deia jo que era estrany que no me visités enguany.

-No, i si no plou aviat, no podrem regar ses patates, hauran de racionar s'aigua.

-Si, a més, molt prest tornarem menjar pols.

-Pols? Com no t'expliquis ...

-Si, si no plou, es cotxes ens tornaran aixecar pols de dins Sa Vela.

-Tens raó, però ses carreres no són fins s'agost, encara mancan uns quants mesos.

-No, idò jo ja he vist joves que posaven a punt sa montanya de cotxes vells que hi ha pe's poble.

-No, home, vas equivocat. Es s'Ajuntament que vols que les moguin ...

-Vols dir?

-Si. Es meu net anava tot enfubiolat perquè no sab on ha de posar es seu "carro", va

rebre ordre de s'Ajuntament que el retirés des carrer, o bé que el duqués a un lloc on es camió de servici de recollida des ferro vell el s'en pogués dur. I així com es meu net, tots es que tenien cotxes que romanien a's carrer.

-Trob que està molt ben fet, perquè això prenia es lloc a's cotxes que paguen s'impost de circulació.

-I xerrant d'impost de circulació, que sabies que enguany ha pujat?

-No, perquè desde que no tenc bicicleta, no vaig a treure sa placa. Però no ho trob raro. I que han fet llarg?

-Es meu fill ha fet contes damunt lo que li han fet pagar, i tenc por que no m'hagi dit que hi havia devers un vint-i-cinc per cent de pujada.

-Idò digués que si ... I, ¿que sabs quina me va passar s'altre dissabte?

-Ves a saber, qualsevol cosa!

-Idò, que anava a fer sa passejadeta que solc fer cada horabaixa cap a's Grau, i quan vaig esser a sa volta de ca's Mestre, m'en-

vestí un cotxe a totes que tot em vaig retgirar. Des-prés, un poc més amunt, en vengué un altre i un altre, vaig donar mitja volta, i cap a cases, i ... però se pot saber de que rius?

-Ai!, idò i que te veig venir ... segur que te vares trobar amb ses carreres!

-¿I que no havies dit que ses carreres no es feien fins a s'agost?

-Si, però no són ses mateixes, són uns "rallies" que se fan a nivell insular, i ses carreres que se fan a dins Sa Vela, són a nivell local i organitzades p'es joves d'es poble. I aquestes amb ses que te vares trobar van durar tota sa nit.

-¿I varen passar pe's poble?

-Si.

-Idò no m'en vaig adonar conte ...

-¿I com te n'havies de adonar, si passaren a mitja nit i a sa dematinada, però només per La Vila, i tu romans a Son Bru?

-Ah!, ja deia jo!

-Res, a reveure Colau!

Colau i Mateu.

Vida escolar

FESTA DE CARNAVAL A S'ESCOLA

El passat dia 22 celebrarem a s'escola el Dijous Bo.

M'agradaria destacar la bona organització dels mestres i també, la dels pares i mares ens unirem per celebrar juntament amb els nostres fills i filles una festa tan tradicional a Mallorca.

Recordo que quan era nina, aquets dies, sortiem al carrer amb bosses de farina i sa nostra bulla era quedar ben blanques així com també hi quedaven els carrers i les cases del poble. Cap major ens renyaba, ja vindria el temps de quaresma.

El que vaig notar a faltar va esser aquest bullici, renou i rialles, encalçades i topades, ximbombes i panderos, aigua que mesclada amb la farina feia una pasteta inoblidable.



Ja sé que aquesta pasteta no tornarà, però, si que és ben possible per l'any vinent, que la música ens acompanyi, així com ho ha fet altres anys un Dijous Bo sense música, només, és mig bo.

Com deia se respirava un esperit bulliciós i obert a l'alegria, i amb aquest esperit, els pares i mares gaudirem de les mostres teatrals i corals dels nostres fills i filles. També assaborirem un berenar americà (panets i salsitxes) i unes coques delicioses.

Tot va anar molt bé, només feia falta la música per poder ballar i també, les màscares, i no hi havia màscares !

Maria Fernández.



*

L'AJUNTAMENT , PREMI ALZINA

*

El Grup Balear d'Ornitologia, un dels més combatius de l'arxipèlag i dels més antics i millor considerats d'Espanya, celebrà el passat mes de febrer el seu XVI aniversari. La Granja d'Esporles fou l'escenari de l'assemblea del GOB que tenia com a tema principal la proclamació dels premis CIMENT i ALZINA. Un dels premiats amb l'alzina ha estat el nostre Ajuntament per la seva feina en el sentit de frenar la degradació del seu entorn i el desmesurat creixement urbanístic. Amb tal motiu volem donar l'enhorabona a tots els veïnats i al propi Ajuntament , al mateix temps que, recollir les reaccions dels representants municipals. Per això hem mantingut la següent entrevista amb el Batle, Antoni Arbona:

*



E
N
T
R
E
V
I
S
T
A

1.- QUINA VALORACIÓ FEIS DE LA CONCESSIÓ D'AQUEST PREMI?

R: La valoració és evidentment positiva i ens omple de satisfacció veure que la gestió municipal en els temes importants no passa desaperecebuda pels observadors atents.

2.- DINS L'AMBIT DE L'ESPECULACIÓ URBANÍSTICA A MALLORCA, ¿CREIS QUE PUIGPUNYENT POT SER CONSIDERAT COM A UN OBJECTIU INTERESSANT?

R: Si partim del fet que la costa mallorquina està practicament urbanitzada en la seva totalitat, no hi ha dubte que a curt termini la pressió immobiliària es dirigirà a l'interior de l'illa i especialment a la Serra de Tramuntana, ja que és una

A de les zones que encara es conserva millor, per tant Puigpunyent,
 M des d'aquesta perspectiva és un bon objectiu. No es pot oblidar
 B que hi ha un tipus de turisme poc massificat que cerca aquestes
 zones tranquil·les que han sabut o pogut conservar la tipologia
 tradicional.

E

S 3.- QUINES ACTUACIONS TROBAU MES IMPORTANTS PER A LA
 PROTECCIÓ DE L'ENTORN I PER AL DESENVOLUPAMENT URBANÍSTIC
 EQUILIBRAT D'AQUEST MUNICIPI?

B

A

T

L

E

*

*

R: L'adequada protecció de l'entorn passa necessàriament per
 disposar un planatjament urbanístic racional, que és el que
 pretenim amb les noves Normes Subsidiàries que s'estan redactant.
 Es tracta d'aconseguir un equilibri entre la necessitat de
 disposar de sòl apte per a la construcció i la protecció de
 l'entorn. Per tant s'ha d'oferir sòl urbà en torn dels nuclis de
 població i s'ha de limitar, i en alguns casos impedir, el
 creixement a altres indrets. Les actuacions concretes vendran
 definides a les noves Normes, però en qualsevol cas és oportú dir
 que la conservació de la naturalesa no és una idea romàntica,
 utòpica barallada amb el progrés, sino una autèntica necessitat
 per tal de garantir el futur. Entre tots tenim la greu
 responsabilitat de conservar l'únic patrimoni del poble, que és
 el seu paisatge.

*

4.- QUÈ SUPOSA, AL VOSTRE PARER, AQUEST PREMI PER A
 L'AJUNTAMENT I PER AL POBLE?

*

R: Per l'Ajuntament no hi ha dubte que suposa un estímul per
 a seguir treballant en aquesta línia i per al poble suposa una
 presència efectiva dins la societat mallorquina.



CAIXA DE BALEARS
"SA NOSTRA"



ACTIVITATS EXTRAESCOLARS. CURS 89/90.

Tal com es recull al pla de centre del Col·legi Públic d'EGE del nostre poble, en quant a les activitats extraescolars se refereix, el claustre de professors proposa, recolzat pel Consell Escolar, a l'Associació de Pares d'Alumnes les següents activitats complementàries pel present curs:

- a/ Plàstica.
- b/ Cant coral.
- c/ Lectura o audició de contes.
- d/ Gimnàstica.
- e/ Teatre.
- f/ Informàtica.
- g/ Ceràmica.
- h/ Anglès.
- i/ Taekwondo.
- j/ Cinema.
- k/ Escacs.
- l/ Futbol.

Aquesta selecció d'activitats complementàries fou elaborada amb dos criteris bàsics:

En primer lloc, la proposició que la Unitat de Programes Educatius del M.E.C. ens va enviar, y en segon lloc, les possibilitats de realitzar-les.

Ja sigui que per diverses raons obvies no hi ha la possibilitat de fer-les totes, hi havia la necessitat de fer una crida per tal d'escullir quines s'havien de dur a terme en el present curs escolar.

¿ Com es va fer això ?

Primer: De les activitats proposades per la Unitat de programes educatius del M.E.C. que podeu consultar al final d'aquest escrit, es va fer una llista d'activitats viables.

Segon: Aquesta llista, es va enviar a cada família en forma d'enquesta, per tal d'esbrinar quines eren les preferències, obtenint els següents resultats:

Alumnes que varen votar....50
Abstencions..... 6
Total d'alumnes.....56

ACTIVITATS	vots
PLASTICA	28
GIMNASTICA	25
ANGLÉS	21
CANT CORAL	18
TEATRE	18
CERAMICA	18
TAEKWONDO	16
CINEMA	11
LECTURA CONTES	10
FUTBITO	07
INFORMATICA	07
ESCACS	04

He d'aclarir que no hi havia cap limitació per a l'alumne per escullir més d'una activitat. Així pareix esser que les xifres senyalen el nombre d'alumnes que hi hauria a cada activitat.

Una vegada coneguts els resultats de les enquestes sols calia posar en marxa el mecanisme per tal de començar. Ara bé, aquest no era el mateix que els anys anteriors, hi havia peces noves, altres que estaven un poc rovellades i d'altres que es resistien a funcionar. Malgrat tot, el mecanisme es posa en marxa i actualment s'imparteixen quatre activitats extraescolars que son les següents:

TALLER DE PLASTICA:

Es fa a l'escola cada setmana i es fan dos grups. Les classes son d'una hora i son impartides per na Gioia Shakyn, na Merxe Muñoz i na Tamara Hart.

L'objectiu de l'activitat és fonamentalment, la de donar a conèixer les tècniques necessàries per l'expressió plàstica. És un ventall ampli i complexe.

CANT CORAL:

Es realitza també a l'escola, dos dies a la setmana per un espai de mitja hora i es a càrrec de na Conxa González.

El objectiu és introduir als nins al món de la música.

GIMNASTICA RITMICA:

Es du a terme en el saló Parroquial a càrrec de na Trina Balàguer, i es fan dues sessions setmanals d'una hora. Hi ha dos grups.

Les activitats són exercicis bàsics.

Com objectiu, reconèixer el propi cos i al que els envolta.

PLAY IN ENGLISH:

Se realitza a l'escola i es a càrrec de na Tamara Hart. Es fan dues sessions cada setmana d'una hora.

Les activitats que es realitzen són cantar, jugar etc.

L'objectiu és desenvolupar una vida quotidiana però en anglès.

F.X.P.H.

BAR - RESTAURANT PLA DE SA SINIA

Servei de:

NOCES - COMUNIONS
FESTES - CUINA TIPICA

Carretera de Puigpunyent, Km. 14 - Teléfono 61 40 57

FONTANERIA Y CERRAJERIA

GOMIS

ANTONIO GOMIS CALDENTY

Cra. Nova de Estellencs, 16 - PUIGPUNYENT

Ministeri D'Educació i Ciència
Direcció Provincial de Balears
Unitat de Programes Educatius

ACTIVITATS DE LES APAS PELS ALUMNES DE PREESCOLAR I C. INICIAL.

Escola de Pares

Natació

Manuals

Fer coses amb les mans

Psicomotricitat

Sons i Cançons

Convidats a l'Hostal (Posar
taula, servir..)S.O.S. (Com respondre davant
situacions determinades)Taller de salut (Rentar-se, dents,
utilització de serveis)

Rondalles

Fang

Jocs d'estora. Populars

Teressetes

Màgia

Anglès

Paperets

Feim juguetes

Consum

Dinàmica de grups.

ACTIVITATS C.MIG I C. SUPERIOR

Escola de Pares

Ballet

Biblioteca

Natació

Teatre

Ceràmica. Macramè. Brodats

Jocs de Taula

jardineria

Ball de Bot

Escacs

Lletre de Motlle

Experiments

joves autors

Dinàmica de grups

Dibuix

Esports: Bàsquet, volei, judo, etc

Fotografia

Audiovisuals: Cinema

Música: Instruments, coro, danses

jocs populars

Mecanografia

Angles

Tapissos

Jocs Matemàtics

Informàtica

Diari

GALILEA

SES TIMBES



Un mes més SES TIMBES torna a aparèixer dins les pàgines de la Revista Galatzó, i com sempre vos volem contar un poc el que ha succeït durant aquest mes passat.

Els fets més importants del mes se varen produir al cap vespre del dia 24, on la festa de la ja tradicional Fava Pelada va reunir una gran quantitat de gent, molts de disfressats i molts d'altres com a simples espectadors.

Per la impressió que a SES TIMBES li va donà, aquest vespre hi podia haver més d'unes 400 persones, sense exagerar, aquest nombre de gent quasi quasi supera, en quantitat, el millor dels dies de ses Festes Patronals.

SES TIMBES se demana, el per què? Creim que hi ha algunes raons importants. Una d'elles pot ser la fantàstica organització per part de Sa Comissió de Festes de Galilea; una altra pot ésser la bona "campanya publicitària", amb el repartiment de programes; i la raó que creim més important és la de llevar-se el fred i fer festa.

A la festa de la Fava Pelada no hi faltà res, tinguérem per sopar bé i de franc, des de la coca de trempó, de primer, la Fava Pelada, de segon, i tot ben acompanyat de vi pels grans i tarongada pels petits, i de darreries, "coca de tellades", tradicional del Dijous bó. Hem de fer ressaltar que enguany sí que hi ha hagut una important quantitat de cadires, cosa que l'any passat es va fer notar, sobre sot, a les cames.

Després i com estava previst pel programa, la nit va ésser amenitzada per la música de L'Orquestra Coktail que ens varen contagiar amb les seves melodies i ritmes tropicals.





I ja com a darrer alicient teniem el concurs de disfresses on se presentaven tres modalitats: la de comparses, la individual i la d'al.lots.

Cal dir que els premis no van encaminats a mostrar l'esperit competitiu de cada un, sinó a intentar que el major nombre possible de persones vagin disfressades i que cada un d'ells demostrés la seva originalitat, i no la seva competitivitat.

SES TIMBES no diu això perquè si, sinó pel senzill motiu que, otorgar un premi damunt una disfressa és molt difícil i cada persona pot tenir els seus punts de vista, els seus gusts al respecte de cada disfressa, i donar un o altre veredict. Per tal d'evitar això en la mida del possible es va crear un jurat de 5 persones que segons el seu criteri otorgaren aquests premis.

En la modalitat de comparses:

1er. premi de 10.000 ptes. pels "Espantaucells".

2on. premi de 5.000 ptes. per un "Vaixell fet de diaris i els seus dos mariners".

3er. premi de 5.000 ptes. per una parella de "Vagabundos gitanos".

En la modalitat individual:

1er. premi de 10.000 ptes. pel disfressat de "Granera".

2on. premi de 5.000 ptes. per la disfressada de "taulell d'escacs".

3er. premi de 3.000 ptes. pel disfressat de "clon", a l'estil Charles Chaplin amb unes grans sabates.

En la modalitat infantil o d'al.lots el trofeu fou per un boxejador que, per cert, estava ben "tocat".



Hem de dir que enguany hi ha hagut un nombrós nombre de comparses i molta menys representació de tipus individual, d'aquí que fos més "fàcil" elegir a un grup que a un altre.



Un altre punt a destacar és que de la gran quantitat de gent que hi havia a la festa, en proporció n'hi havia molts sense disfressar. Esperem que això no torni a succeir.

I passant ja a un altre punt, SES TIMBES vol expressar, no del tot contrari però si disgustat per la posició d'algunes persones respecte a les seves propietats, ja siguin terrenys o edificacions. Creim que mantenir-los d'una manera improductiva per tal d'esperar a que pugi el preu, és a dir, especular, o intentar vendre-los per quantitats molt elevades és una manera de fer diners fàcils mantenint uns

terrenys inactius que podrien ben bé aportar un altre tipus de benefici al poble.

Cartes al director.

Ses gloses de Sant Antoni, publicades a sa revista, veig que no tenen firma. Pareixen escrites del Dimoni.

Crec que el Sr. Director no ha acertat aquesta vegada, ha deixat que sigui publicada aquesta quantitat de brutor.

No se escriure en mallorquí però m'he atrevit a provar-ho perquè hi ha tant de que fa mal haver-ho de sentir.

Per lo tant Sr. Director, agrairia que una altra vegada abans de publicar aquesta porcada, s'ho pensés un poc millor.

Sa groseria és mal acceptada, sa doble intenció no, procuri per favor, pensar-ho una altra vegada.

Moltes gràcies Sr. Director, som en Biel Flaquer, subscriptor.



No nos queda més remei que tornar insistir amb lo lleig i desbaratats que estan els postes telefònics, ja no sols de Galilea, sinó també els de Puigpunyent.

Es així que tornam demanar a les persones que posaren aquests cartells, s'en cuidin de llevar-los d'una punyetera vegada.

Bar Parroquial

ESPECIALIDAD EN PLATOS COMBINADOS
Y TAPAS VARIADAS

Plaza Pio XII
Tel. 614187

GALILEA

FERRERIA

TONI HOMAR

Camí Son Forteza s/n

PUIGPUNYENT tf.- 61 41 14

PUNT I A PART A UNA POLÈMICA

El mes passat, sortien en aquestes mateixes pàgines, unes gloses amb desafortunat títol, i sense cap tipus de presentació ni explicació.

La seva publicació va resultar conflictiva: molts foren els lectors que van sentir ferida la seva sensibilitat en llegint les abans citades gloses.

Des d'aquestes línies, el sotassignant, promotor i transcriptor de les gloses i, per tant, únic responsable de la seva publicació, vol demanar disculpes a tots aquells lectors que s'han sentit ferits, o, al menys, incòmodes davant la seva lectura.

Les crítiques a la seva publicació, pareix ésser, van ésser moltes i molt variades: mentre un sector del poble va considerar descarades i grosseres les gloses, un altre sector no va sentir-se molest en absolut, i fins i tot hi ha hagut gent manifestant el seu agrat. El que sí és cert, és que totes aquestes crítiques han estat a nivell de carrer i cafès, i només hem rebut una sola carta a la redacció, amb la respectable opinió en contra de la publicació d'un gloses que tenen la seva història i que a continuació vaig a relatar.

L'autor d'aquestes gloses, és anònim, i totes les tesis d'assignar un pare a les mateixes, que han circulat pel poble, són falses. Són gloses molt antigues, conegudes ja pels nostres avantpassats, i pel que consider, formen part de la nostra Cultura, precisament pel seu historicisme. Són gloses que van de boca en boca, de generació en generació, i que es perden al llarg del temps si no es recullen a un medi escrit, opinió de la que pareix ésser particip el reconegut

escriptor Gabriel Gener Manila, que ja les està recollint a algun treball seu. En quant a la respectable opinió (que ja dic que desgraciadament només ha circulat a nivell carrer i cafès), de que la nostra Revista és un document cultural i que aquestes gloses no poden considerar-se cultura degut a les paraules fortes i grosseres que amaguen, vull manifestar que la concepció "cultura", és variada i molt ample, i que crec que tota manifestació popular i consuetudinària, tal és el cas de les gloses, forma part de la cultura d'un poble. I en quant a les paraules "grosseres", convit als seus detractors a la lectura d'alguna obra del nostre il·lustre premi Nòbel, Camilo José Cela, i sense anar més enfora, del nostre popular Victorià Ramis D'Ayreflor, autor de gloses del mateix estil i que la seva lectura ha provocat forts aplaudiments i grans rialles en més d'una ocasió, al Saló d'Actes del nostre Consistori amb motiu d'actes públics.

Amb aquestes línies només vull disculpar-me amb la gent que pot haver-se sentit molesta, però no vull an absolut detrectar-me de la seva publicació, tan sols de la assignació d'un títol totalment desafortunat i que no respon, ni tan sols amb lo més mínim, amb la realitat d'un gloses populars que molts de nostros cantam (algunes d'elles), a la no menys popular cançó de "Sa Moixeta". Una altra vegada, disculpes amb la gent que ha sentit ferida la seva sensibilitat, i esperem que les futures polèmiques siguin referents a temes molt més seriosos que el que ara ens ocupa.

Antoni Betti.

TRADICIONS

PERE BARCELÓ B.

Em contava ma mare que pels darrers dies, quan al poble havien ja fet les matances dels porcs, el primer dia de Corema la meua padrina tancava amb panys i clau el sostre on hi guardava les sobrasades i els canallots i fins el Dissapte Sant a toc de Gibría, no en tornaven sentir ni s'hi plor.

Eren set setmanes d'abstinència total de carn. Sense dubte que eren altres temps i la veritat és que, com a mida higiènica de salut, ajudava a una dieta anti-colesterol i propensa al vegetarianisme. Fel denes formava part d'un ritus que en recorda els costums dels jueus.

Tanmateix a l'Església Parroquial hi venia cada any un coremer (sacerdot predicador) que els diumenges morabaixa adoctrinava la feligresia i fustigava els vicis. Aquells balls i reunions que els nostres joves organitzaven amb les "porxeres" i "collidores" quedaven perillongats fins al final de la Corema.

Al dia del Ram tot el Poble acudia al que anomenaven "els dotze sermons" que no eren més que un Via-Crucis predicat, però amb la parafarnalia d'un Jesús carregat en una gran creu (paper que cada any representava la família del Sen Aleix) acompanyat de Simó Cireneu i els dos lladres. Tots ells encaputxats.

Durant els dies del tridu final de Setmana Santa, dies sagrats i de molta emoció religiosa, no es tocaven les campanes. Convocaven als parroquians, mitjançant un instrument de fusta que anomenaven "ses matraques", i no es cantava ni escoltava altre música que la religiosa. La vida del Poble estava sacralitzada.

A més de les funcions litúrgiques que es celebraven a totes les esglésies els matins del Dijous, Divendres i Dissapte Sants, a la vetilada de cada un d'aquests dies hi havia la funció religiosa pròpia de cada Parròquia. A Puigpunyent hi havia la processó que recorria tots els carrers del Poble i nota curiosa és que totes les cases estaven obertes de pit en ample i a cada portal o finestra hi havia una bona filera de llums que no eren altra cosa que una grapa de fang sec amb un cargol ple d'oli i un ble de canyom que, posats un a la vora de l'altre, ens feien gaudir d'un espectacle impressionant.

Acompanyaven les processons músiques austeres i suntuoses dels cànecs gregorians i polifònics del cor parroquial i alguns anys la banda de Música que es va desenvolupar al nostre Poble.

A s'Hort d'Avall, al Casat Nou, a Son Net i al Fouet s'encenien unes foguerades que al trasllum de la nit creaven un ambient mític.

No és estrany que aquest ambient transcendís a les creences mitològiques del Tressor de Na Fatima, que solament amb un llum del Foc Nou del Dissapte Sant i tres llesques de pa, es podrien desencantar els bous d'or que guaden la Princesa Mora, que roman a la Cova de na Fátima.

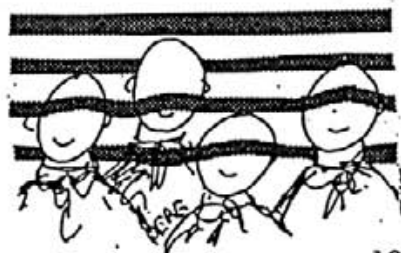
El Dissapte Sant, a les deu del matí, repicaven les campanes: Jesús ha resuscitat. Aigues noves arribaran a partir d'aquest moment a totes les cases del Poble amb el "sol pass" i només quan ja ha passat el Capellà i ha beneït les cases, es podran començar a provar les panades, crespells i robiols, que són els pastissos pròpies de Pasqua, juntament amb l'anvell Pasqual i el frit de Pasqua del Dissapte Sant.

Pasqua, festa de Primavera, que quan clarejava el dia, i el sol començava a mostrar-se resplendent, reunia altra vegada a la feligresia per a la sempre emotiva cerimònia de la Processó de l'Encontre. Aquest es l'acte que dona per acabades les celebracions coresnals.

Els creients "han sortit de la Parroquia" i en donen fe cada any unes llistes que es guarden religiosament deixant constància dels que han confessat i combregat per a complir amb els preceptes de l'Església. Eren altres temps. Així ho vivien els nostres pares i padrins.

I per rematar les festes, els joves anaven a cantar els "goigs" i recollir els ous, panades o crespells que el dia de l'Àngel anirien a sabor-hi al "pa amb caritat" cantant alegres:

si vos no n'heu fetes panades
ni crespells ni robiols,
donau-nos un paner d'ous,
noltros farem ses truitades
o donau o no donau
que no vaig de més espera...



DE 15 A 15



10 ANYS PER ARRIBAR AL 2.000,
AQUÍ, A PUIGPUNYENT / GALILEA

10 anys i ja hi serem. Haurem passat el mític 1992 i ens trobarem amb el mitològic 2.000. També aquí, a Puigpunyent.

Però, ara, a mi em preocupen molt més aquest 10 anys, aquests darrers 1990/1/2/3/... abans del 2.000. Pensant sobretot amb els qui ara són joves o encara són al.lots. Llavors seran grans. Majors. Amb una realitat ben canviada, tant que res semblarà igual. Però que depèn moltíssim de com ara tots (els joves en primer lloc!) ho vegem i li donem resposta.

(Parèntesi : si a qualcú tot això li sona a sermó, és que ho és. Sense cap dissimul.)

1.- Puigpunyent com a poble o com a urbanització. De fet hi haurà més gent, més famílies que hi viuran habitualment. Gent també venguda de fora. (També, més estrangers.) Puigpunyent i Galilea mantendran el seu caràcter acollidor, amb ritme tranquil i popular, amb les arrels pròpies (no només folclòriques!), amb la cultura, ...? O quedarà engolit per la febre urbanitzadora que també consumeix la terra i la ven al millor comprador? Llavors ja no serà un poble, llavors s'haurà convertit en un mal-afegit de cases, casetes, xalets, 'adosados', etc.

2.- Puigpunyent amb gent preparada, amb estudis, amb capacitació, amb qualificació, ... Sí, també n'és del tot necessari. Si no, la gent amb qualificació professional majoritàriament seran els venguts de fora. I se donarà la trista diferenciació criats---senyors / puigpunyentis---externs. Per això és tan fonamental ara l'estudi, l'esforç, la serietat, la responsabilitat, ... en aquests anys, en aquesta etapa jove.

Ho veig tan clar que si no és així, el poble haurà d'entregar les seves claus a una gent externa (també estrangera?). Perquè -d'aquí- no n'hi haurà amb la capacitació necessària.

3.- Puigpunyent, cercant feina juntament amb tots els altres europeus. (I molts més dels qui ens podem pensar si s'hi afegeixen els 'nous' europeus de l'Est!) I aquesta ja no serà una historieta de l'any 2.000. L'hauréu començada el 1 de gener del 93. Però segur que al 2.000 tindrà molta més força.

(Juntau aquest punt amb l'anterior i veureu que no és cap rialla fer-te'n trons d'uns estudis i d'una bona preparació. Tampoc jo no diria de cap manera "no passa res" o "és igual...". El 'passotisme' és un final de partida i mai serà una alternativa.)

4.- Puigpunyent, amb una altra fesomia política. D'això també n'estic segur. Serà un partit o un altre. Uns partits, en plural. Canvi també provocat des de fora: Mallorca mateix, Europa (la CEE i l'afegit de l'Est). Canvi augmentat amb els drets dels 'estrangers' europeus que també podran exercir aquí. Sí, ben prest, abans del 2.000, just després de les pròximes eleccions els europeus residents a Puigpunyent podran votar aquí i, per lo tant, podran decidir qui serà el Batle ...

5.- Puigpunyent amb gent espiritual.

Sí, ho heu llegit bé : e s p i r i t u a l . M'és igual ara la matissació que li poseu : religiosa, idealista, humanista, cristiana, utòpica, mística, ètica, amb fonaments, ...

Però mai buida - consumista - venuda - giracasaques - sense principis - ...

Només hi haurà Poble si hi ha Homes. (No pepots de fira!) Homes i dones humans. Homes i Dones amb contingut, amb fonament, amb força, amb coratge.

HUMANS DEL TOT. Homes d'esperit.

Toni Garau
11.març.90

Dins Les Paelles.

-Bés pilotes (i no sés que vos pensau), no homes se tan de carn capolada, també se poden fer de por, sí, sí, de por.

-Que com se fa?

-Idò ara vos ho diré.

-Prentu nota que comencam.

Se banya es top i en ses mans se prem fins que fasi sabonera, se rentu se fa dues o tres vegades mes.

Després es troceta i es fa bullir dins aigua amb una cullarada de carbonat.

Una vegada cuit se pot capolar (millor que sigui calent) junt amb ceba torastera, alls, julivert i una llesca de pa (que haurà estat en remull amb llet).

Ara se mescla amb uns quants ous i farina.

Una vegada frites ses pilotes i posades dins una palangana, aprofitant es mateix oli se fa una salsa amb ceba, alls, julivert, tomàtiga i un poquet d'aigua, sal i pebrebò, i se posa per damunt ses pilotes. Tot seguit se fan un parell de patetes fregides per acompanyar.

-Després d'escurar tot lo que hem embrutat, vos animau a fer un gato?

-Idò preparau sis ous i anau separant es blancs des vermells, i dins es vermells i mesclam dos-cents grams de sucre, i llavors poc a poc i afagim dos-cents grams de ametlla capolada, dues cullerades de farina fluixa i es blancs a punt de neu; ho posarem dins es motllo que ja estirà untat, i cap a's forn s'ha dit!

-Bon profit vos faci a tots!

Reacordam a tots es lectors, que si teniu recetes de cuina, i voleu que les publiquem, les faceu arribar a qualsevol membre de sa revista.

Moltes gràcies.



Dr. Pedro A. Garau Llompart.
Especialista en ACUPUNTURA.

Ctra. Nova d'Estellencs nº10. Tlfno. 614320.

Lunes, miércoles y viernes (tardes). Cita previa.

**MUEBLES
BESTARD**

Patronato Obrero, 24
07006 Palma de Mallorca
Teléfono 770614

**MUEBLES
BESTARD**



ESPORTS

FUTBOL



Se romp la bona ratxa de resultats

Efectivament, després de vuit partits imbatits, se va perdre amb la visita a Consell. El partit va ser igualat i se va perdre a la darrera fase del mateix. A n'aquest partit, va resultar expulsat en Miguel Ramón, per la qual cosa no va poder ser alineat contra el Sant Jordi.

Peró sens dubte, que els aconteixements més destacables se varen produir als anteriors partits.

Per una part, al partit jugat contra el Ferriolense on se va aconseguir empatar, però en el que va resultar lesionat el nostre porter, en Tolo Martorell.

Lo que en un principi pareixia una greu lesió, donava entendre que l'equip no quedaria sense el seu únic porter per lo que quedava de temporada. Finalment, només va ser un "**susto**" i en Tolo va tornar a la titularitat contra el Sant Jordi. Durant la seva absència, passà de porter en Koke.

Per altra part, el partit jugat contra el Valldemossa on se va produir un lamentable incident. Aquest se va produir quan l'àrbitre pità una falta a n'en Guillem Marqués i li va mostrar la targeta groga, en Marqués ho degué re-
criminar amb alguna frase sortida de tò por lo que l'àrbitre va pitar la suspensió i fou en aquest mateix moment, quan

en Tolo Suau pegar un cop de puny al cap de l'àrbitre que va caure en terra. Segons l'acta arbitral, en aquest moment en Marqués li va pegar una potada.



Equip futbol Temporada 90/91

Cel dir que aquest partit va començar amb un cert nerviosisme fins el punt que va faltar ben poc per no jugar-se, tot pels inconvenients que va posar l'àrbitre al nostre equip, sobre les mides o no reglamentaries de les àrcas, el no estar-hi present la força pública ..etc

Com a conseqüència d'aquests fets, el Comité de Competició ha imposat una sanció de dos anys a n'en Suau i a n'en marqués.

La segona part del partit se va jugar el passat dia 28 en el camp Rafael Puelles. El nostre equip que només va poder jugar amb nou jugadors va perdre tres a zero.

ESPORTS

Tots aquests aconteixements varen influir al partit contra el Sant Jordi al nostre camp, on se va perdre un contundent dos a quatre, per lo que tot lo bó que s'havia aconseguit els dos darrers mesos s'ha vingut abaix.

RESULTATS

Ferriolense 1 Puigpunyent 1 (Valero)
 Puigpunyent 0 Valldemossa 3
 Consell 2 Puigpunyent 0
 Puigpunyent 2 Sant Jordi 4
 (Sebns - Nani)

GOLEJADORS

Valero y Nani : 3 Gols
 Coke : 5 Gols

Es d'esperar que no tornin secceir - fets com els abans mencionats i se pugui tornar recuperar ja no la bona ratxa de resultats, sino també l'adequada forma física perquè les puguin aconseguir.

SEGONA REGIONAL

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Barracor	23	16	5	2	59	31	37 +13
Consell	23	16	1	6	37	18	33 +11
Pla de Na Tesa	23	13	6	4	64	23	32 +8
Port de Sóller	23	15	1	7	42	23	31 +9
Sant Jordi	23	14	3	6	41	32	31 +9
Mariense	23	12	6	5	48	40	30 +6
Montaura	23	11	7	5	50	31	29 +7
Valldemossa At.	21	10	4	7	32	24	24 +4
Santa Maria	23	8	8	7	39	32	24
Puigpunyent	22	9	4	9	29	33	22 +2
S. Eugenia	23	6	9	8	25	32	21 -5
S'Horta	23	7	4	12	38	46	18 -6
Esporlas	23	8	2	13	38	50	18 -6
Ferriolense	23	6	5	12	29	38	17 -5
Búger	23	5	2	16	22	52	12 -12
Campanet	23	2	6	15	21	48	10 -12
Juv. Sallista	22	4	2	16	22	51	10 -14
Alcúdia	23	5	1	17	15	47	9 -11



FUTBOL ~ SALA

L'equip de futbol-sala que competeix a la lliga dins la categoria aleví i que compta amb un parell d'infants que no arriben a n'aquesta edat (sense ells no podria haver equip), no estan realitzant una bona campanya i tan sols han guanyat un partit.

Peró si tenim en compte l'excesiva joventut d'aquests infants i la inexperiència del primer any de competició, se podrà comprendre les dificultats que tenen per guanyar.

Malgrat tot, aixó no ha de ser obstacle per a que l'equip i el seu monitor, en Gabriel flaquej, segueixin amb la idea de que "lo important és participar" i que els infants se divertesquin fent esport. Des d'aquí, els hi volem donar un "alé" i dir als aficionats i seguidors que vagin als partits per donar-lis el seu recolzament.

Aquests partits se juguen els dissabtes a l'horabaixa.

Així també, recordar que si hi ha qualche infant de vuit a onze anys que ho vulgui, pot anar a entrenar els Diumenges pel matí, més o manco damunt les nou hores.

ESPORTS



EQUIP FUTBOL-SALA



BÀSQUET

Senior Masculí

Segons del darrers..
.... i gràcies !

La mala sort en forma de lesions, la falta d'atura i l'excesiva joventut d'alguns jugadors entre altres coses, han fet que l'equip no hagi feta una bona competició, perdent una darrera l'altra la majoria dels partits.

Amb la victòria contra La Soledad, darrer partit de la fase, s'ha evitat el ser colistes de grup.

S'ha de constar que al partit jugat contra el M. Ambient en Pau Rodriguez va rebre un cop al cap, que ha fet que hagi estat baixa els darrers partits i dit -- adeu a lo que queda de temporada.

Glo. Corazón	39	Puigpuyent	29
Puigpuyent	34	Juvent	22
Lluchmajor	14	Puigpuyent	60
Puigpuyent	62	S. V. Paul	15
Pollença	21	Puigpuyent	60

Sa Pobla	20	12	8	1261	1171	32
G. Bahla	20	11	9	1366	1312	31
Marratxí	20	9	11	1226	1176	29
M. Ambient	20	8	12	1219	1252	28
Puigpuyent	19	6	14	1013	1217	26
La Soledad	20	5	15	1087	1233	25

Senior Femení Regularitat a la 2ª fase

De clara regularitat se pot calificar el pas de l'equip per la 2ª fase de la lliga, ja que dels quatre partits jugats se va guanyar el primer, jugat a la nostra pista davant el Costa Calvià. Emperó, vuit dies després i també dins canostra se va perdre contra al J. Mariana, però se pogueren recuperar els dos punts perduts amb la visita al Pink. Així també, i ja xerrant de la segona volta, l'equip va perdre per una diferència de tres punts contra el Costa Calvià.

Mini Femení

S'ha perduda la imbatibilitat

Efectivament, amb la visita al Sagrat Cor se va perdre el primer partit per un ajustat resultat que donava bona fe del partit igualat que s'acabava de jugar.

Així i tot, el nostre equip de mini segueix encapçalant la classificació, ja que se guanyaren amb un gran marge de diferència la resta de partits davant el Jovent i el Sant Viçens de Paul a la nostra pista, i el Lluchmajor i el Pollença a les seves pistes.

Amb el partit jugat contra el Pollença s'acaba la 1ª fase.

RESULTATS Y CLASSIFICACIONS

Puigpuyent	57	C. Calvià	47	Puigp.	33	J Mariana	42
Pink	55	Puigpuyent	59	C. Calvià	38	Puigp.	35

J. Mariana	4	4	0	235	149	8	Puigpuyent	12	11	1	538	185	23
Puigpuyent	4	2	2	189	182	6	Juvent Cimsa	12	9	3	357	191	21
C. Calvià	4	2	2	190	186	6	S. Corazón	12	8	3	332	212	19
Pink	4	0	4	167	264	4	Pollença C.	12	6	6	304	284	18
							J. Lluchmajor "A"	12	3	9	237	322	15
							S. Vicente P. "A"	11	3	7	197	289	13
							Gesa Alcúdia	11	0	11	37	519	11

Ses Cotxeries

C/. MAJOR, 4 Tel. 614102

FRUTAS • VERDURAS
CARNICERIA • CHARCUTERIA
CONGELADOS • CONSERVAS
VINOS • LICORES
FERRETERIA • DROGUERIA

Puigpunyent

SUPERMERCAT

GALATZÓ

CARNICERIA, CHARCUTERIA
I MERCERIA

Tel. 61 43 15 - SERVICI A DÒMICILI

Panaderia - Pastisseria



Vidal

David Palacios

ELABORACIÓ PRÒPIA

SERVEI A CALVIA I STA. PONSA

PUIGPUNYENT - C/. Travesia, 26 - Tel. 61 42 05

ELECTRICA JORDI

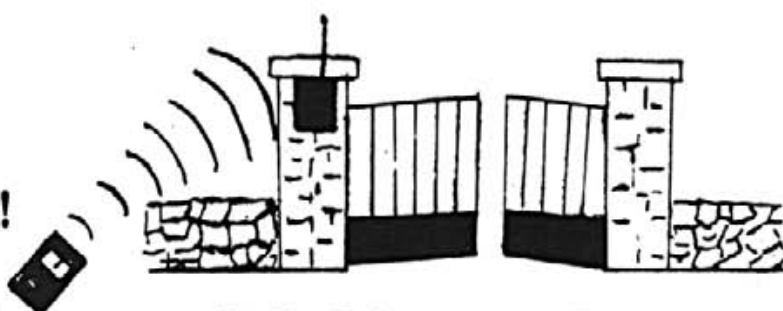
PUIGPUNYENT

Instal·lacions elèctriques
portes i automatismes

AUTOMATITZI SA PORTA!

enrotllables
basculants

verjas
corredores...



C/. Na Beltrana, 21 - Tel. 61 44 82



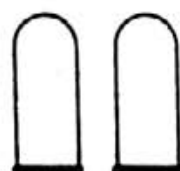
Tallers

J.B. JAUME

XAPA I PINTURA

C/. General Riera, 138 - Tel. 20 66 17 - PALMA

CAFETERIA - RESTAURANT



ES PONT

C/. Sa Travessia, 2 - Tel. 61 40 31
PUIGPUNYENT